

Le design de la recherche 1 : Problématique et cadre théorique

Durée 24 H	Dates 21-24 janvier 2019	Horaires 09H30-17H00	Lieu UEVE, 2 rue du Facteur Cheval, s.103	Langue Français
Niveau D1 D2	Nb inscrits max 16	Contact Jean-Luc Moriceau (Jean-Luc.moriceau@imt-bs.eu)		

Série « Le design de la recherche » L'équilibre entre la problématique, le cadre théorique, la méthode, l'analyse et la discussion – est à construire, constamment réfléchir, reformer, justifier. Il est l'épine dorsale de la thèse et l'un des principaux critères de qualité. En saisir les enjeux, envisager les différentes possibilités, les discuter collectivement, et s'assurer d'un design robuste permet de réfléchir aux points clés de la recherche et de s'assurer d'une progression dans un bon chemin. Une série de trois semaines bloquées, qui peuvent être suivies indépendamment, vous aident à réfléchir et à remettre votre design sur le métier. Chaque semaine apporte les points de vue et conseils d'une variété de chercheurs confirmés ainsi que l'opportunité de discuter de votre propre travail et des difficultés rencontrées. Chacune offre l'opportunité de rencontrer et travailler avec d'autres doctorants, initie à l'habitus du chercheur et encourage la solidarité entre étudiants au même stade de la recherche.

Le Design 1 : 'problématique et cadre théorique' aborde la problématique, le cadre théorique et la position épistémologique. Les intervenants présentent les principales questions et positions sur ces piliers de la recherche et font part de leur expérience pour les construire. Une attention particulière sera accordée au travail et à la motivation du chercheur, tout comme à une certaine éthique de la recherche. Chaque doctorant est de plus invité à présenter ses propres problématique, posture et cadre, en vue d'une discussion collective dans une atmosphère constructive. Deux ou trois demi-journées sont réservées à ces présentations. La particularité de ce séminaire est que les apports théoriques peuvent immédiatement être discutés ou testés sur la recherche de chaque participant. Un accompagnant suit les participants durant toute la semaine afin d'assurer la cohérence d'ensemble et faire les liens entre interventions. C'est l'occasion de connaître d'autres chercheurs et doctorants confrontés aux mêmes interrogations et difficultés.

	Lundi 21 janvier	Mardi 22 janvier	Mercredi 23 janvier	Jeudi 24 janvier
09H30 – 12H30	<i>Les grands piliers de la thèse. Problématisation. Théorisation. Cohérence et validités.</i> Jean-Luc Moriceau	<i>Le travail du chercheur</i> Andreu Solé	<i>Les grands piliers de la thèse. Problématisation. Théorisation. Cohérence et validités.</i> Jean-Luc Moriceau	<i>Le parcours de thèse : Témoignage d'une ex-doctorante</i> Amal Aribi
14H – 17H	<i>Introduction au monde de la recherche et à la question du plagiat</i> Madeleine Besson	<i>Expliquer/Comprendre</i> Pierre-Antoine Chardel	Présentation des participants	Présentation des participants